


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Белгородской области

Управление образования администрации г. Белгорода

МБОУ "Начальная школа - детский сад № 8"


РАССМОТРЕНО  
Руководитель МО

 Дьякова А.А.

Протокол №1

от "31" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора

 Самсонова Л.В.

Протокол №1

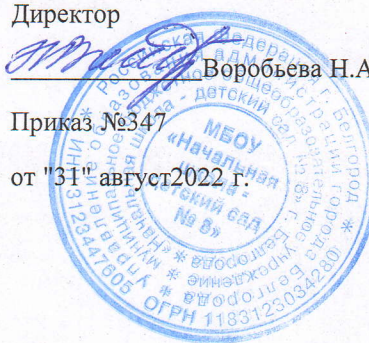
от "31" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор

 Воробьева Н.А.

Приказ №347

от "31" августа 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 5019098)**

учебного предмета  
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Мазурина Галина Александровна, Руденко Алёна Александровна  
учитель начальных классов

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлена на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе.

Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета

«Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:**

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество — малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).* Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

*Библиографическая культура (работа с детской книгой).* Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### **Трудовое воспитание:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### **Экологическое воспитание:**

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Ценности научного познания:**

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.



К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</b>								
<b>Раздел 1. Развитие речи</b>								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	0		Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/urok-obucheniya-gramote-na-temuuchimsyachitat-i-razmishlyat-o-prochitannom-ya-pinyasov-hitriyogurchik-klass-926124.html">https://infourok.ru/urok-obucheniya-gramote-na-temuuchimsyachitat-i-razmishlyat-o-prochitannom-ya-pinyasov-hitriyogurchik-klass-926124.html</a>
Итого по разделу:		5						
<b>Раздел 2. Слово и предложение</b>								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	2	0	0		Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyurazlichenie-slova-i-predlozheniya-384377.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyurazlichenie-slova-i-predlozheniya-384377.html</a>
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	0	0		Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося);	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-russkogoyazika-v-klasse-vospriyatie-slova-kak-materiala-dlya-analizadelenie-slov-na-slogi-oprede-2574710.html">https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-russkogoyazika-v-klasse-vospriyatie-slova-kak-materiala-dlya-analizadelenie-slov-na-slogi-oprede-2574710.html</a>
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	0		Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6423/conspect/180283/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6423/conspect/180283/</a>
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1	0	0		Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramotena-temu-znakomstvo-so-shemoy-zvukovogo-sostava-slovklass-2926809.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramotena-temu-znakomstvo-so-shemoy-zvukovogo-sostava-slovklass-2926809.html</a>
Итого по разделу:		5						
<b>Раздел 3. Чтение. Графика.</b>								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	5	0	0		Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/formirovanie-navika-slogovogo-chteniyaorientaciya-na-bukvu-oboznachayuschuyu-glasniy-zvuk-chtenieslov-s-izuchennimi-bukvami-2673899.html">https://infourok.ru/formirovanie-navika-slogovogo-chteniyaorientaciya-na-bukvu-oboznachayuschuyu-glasniy-zvuk-chtenieslov-s-izuchennimi-bukvami-2673899.html</a>
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	5	0	0		Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-uchimsya-chitat-celimi-slovami-1956994.html">https://infourok.ru/prezentaciya-uchimsya-chitat-celimi-slovami-1956994.html</a>
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	5	0	0		Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/otkrytyj-urok-literaturnogo-chteniya-v-1-bklasse-na-temu-chtenie-predlozhenij-s-intonaciej-i-pauzami-vsootvetstvii-so-znakami-4951019.html">https://infourok.ru/otkrytyj-urok-literaturnogo-chteniya-v-1-bklasse-na-temu-chtenie-predlozhenij-s-intonaciej-i-pauzami-vsootvetstvii-so-znakami-4951019.html</a>

3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	5	0	0		Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-razvitie-osoznannosti-ivyrizitelnosti-chteniya-na-osnove-nebolshih-tekstov-s-vmihalkov-kotyata-4930157.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-razvitie-osoznannosti-ivyrizitelnosti-chteniya-na-osnove-nebolshih-tekstov-s-vmihalkov-kotyata-4930157.html</a>
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	5	0	0		Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-uchimsya-chitat-celimi-slovami-1956994.html">https://infourok.ru/prezentaciya-uchimsya-chitat-celimi-slovami-1956994.html</a>
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	5	0	0		Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-orfograficheskoechtenie-kak-sposob-povisheniya-gramotnosti-pisma-323010.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-orfograficheskoechtenie-kak-sposob-povisheniya-gramotnosti-pisma-323010.html</a>
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	5	0	0		Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Устный опрос;	<a href="https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/160940-prezentaciya-zvukii-bukvy-ne-odno-i-to-zhe.html">https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/160940-prezentaciya-zvukii-bukvy-ne-odno-i-to-zhe.html</a>
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	6	0	0		Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2012/05/06/prezentatsiya-glasnye-i-soglasnye-zvuki-ibukvy">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2012/05/06/prezentatsiya-glasnye-i-soglasnye-zvuki-ibukvy</a>
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	5	0	0		Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	<a href="https://znano.ru/media/prezentatsiya_slogovoe_chtenie_1_klass-145800">https://znano.ru/media/prezentatsiya_slogovoe_chtenie_1_klass-145800</a>
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	6	0	0		Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-dlyaklassa-na-temu-bukvi-glasnih-kak-pokazatel-myagkosti-itvyordosti-soglasnih-3789365.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-dlyaklassa-na-temu-bukvi-glasnih-kak-pokazatel-myagkosti-itvyordosti-soglasnih-3789365.html</a>
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	6	0	0		Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3539/conspect/180076/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3539/conspect/180076/</a>
3.12.	Функции букв <b>е, ё, ю, я</b> .	3	0	0		Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Устный опрос;	<a href="https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/150494-prezentaciya-bukvye-e-yu-ya-ih-funkcii-v-slove-1-klass.html">https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/150494-prezentaciya-bukvye-e-yu-ya-ih-funkcii-v-slove-1-klass.html</a>
3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	3	0	0		Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы <b>ь</b> и <b>ъ</b> ?», объяснение в ходе диалога функции букв <b>ь</b> и <b>ъ</b> ;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/konspekt-otkritogo-uroka-po-russkomuyaziku-na-temu-myagkiy-znak-kak-pokazatel-myagkosti-predshestvuyushego-soglasnogo-zvuka-na-3478929.html">https://infourok.ru/konspekt-otkritogo-uroka-po-russkomuyaziku-na-temu-myagkiy-znak-kak-pokazatel-myagkosti-predshestvuyushego-soglasnogo-zvuka-na-3478929.html</a>
3.14.	Функция букв <b>ь</b> и <b>ъ</b> .	3	0	0		Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-obuchenie-gramote-1-klassbukvy-i-znaki-4983191.html">https://infourok.ru/prezentaciya-obuchenie-gramote-1-klassbukvy-i-znaki-4983191.html</a>

3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	3	0	0		Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-russkiyalfavit-ili-azbuka-klass-umk-shkola-rossii-2854246.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-russkiyalfavit-ili-azbuka-klass-umk-shkola-rossii-2854246.html</a>	
Итого по разделу:		70							
<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС</b>									
1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0		Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок); «Кот; петух и лиса»; «Кот и лиса»; «Жихарка»; ; «Лисичка-сестричка и волк» и литературных; (авторских): К. И. Чуковский «Путаница»; «Айболит»; «Муха-Цокотуха»; С Я Маршак «Тихая сказка»; В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»); ;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyunarodnie-i-avtorskie-skazki-kl-2182873.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyunarodnie-i-avtorskie-skazki-kl-2182873.html</a>	
1.2.	Произведения о детях и для детей	9	0	0		Беседа по выявлению понимания прочитанного произведения: ответы на вопросы о впечатлении от произведения; определение темы (о детях) и главной мысли произведения; анализ заголовка;;	Устный опрос;	<a href="https://nsportal.ru/nachalnayashkola/chtenie/2020/12/07/prezentatsiya-po-literaturnomuchteniyu">https://nsportal.ru/nachalnayashkola/chtenie/2020/12/07/prezentatsiya-po-literaturnomuchteniyu</a>	
1.3.	Произведения о родной природе	6	0	0		Выбор книги по теме «Произведения о родной природе» с учётом рекомендованного списка;;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniyana-temu-proizvedeniya-o-rodnoy-prirode-klass-346542.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniyana-temu-proizvedeniya-o-rodnoy-prirode-klass-346542.html</a>	
1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0		Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов); соблюдение норм произношения; расстановка ударений при выразительном чтении; ;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-ustnoe-narodnoetvorchestvo-malie-zhanri-folklor-klass-2093913.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-ustnoe-narodnoetvorchestvo-malie-zhanri-folklor-klass-2093913.html</a>	
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0		Беседа по выявлению понимания прослушанного произведения; ответы на вопросы о впечатлении от произведения;;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-obobshayushemu-uroku-politeraturnomu-chteniyu-po-razdelu-o-bratyah-nashih-menshih4172627.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-obobshayushemu-uroku-politeraturnomu-chteniyu-po-razdelu-o-bratyah-nashih-menshih4172627.html</a>	

1.6.	Произведения о маме	3	0	0		Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина-мать»; «Родина любимая — что мать родная»; осознание нравственно-этических понятий; обогащение духовно-нравственного опыта учащихся: заботливое отношение к родным в семье; внимание и любовь к ним;;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-luchshe-vseh-na-svetemamochka-moya-knigi-o-mame-1456825.html">https://infourok.ru/prezentaciya-luchshe-vseh-na-svetemamochka-moya-knigi-o-mame-1456825.html</a>
1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0		Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь»; передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке;;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyunarnodie-i-avtorskie-skazki-kl-2182873.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyunarnodie-i-avtorskie-skazki-kl-2182873.html</a>
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0		Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму;;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-vistupleniyu-na-temu-rabotas-detskoy-knigoy-na-uroke-literaturnogo-chteniya-v-klasse2295336.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-vistupleniyu-na-temu-rabotas-detskoy-knigoy-na-uroke-literaturnogo-chteniya-v-klasse2295336.html</a>
Итого по разделу:		40						
Резервное время		12						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Понимание текста при его прослушивании. «Азбука» — первая учебная книга	1	0	0	01.09.2022	Устный опрос;
2.	Речь устная и письменная. Предложение. Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении	1	0	0	02.09.2022	Устный опрос;
3.	Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение	1	0	0	06.09.2022	Устный опрос;
4.	Слог. Деление слов на слоги	1	0	0	08.09.2022	Устный опрос;
5.	Деление слов на слоги. Ударный слог	1	0	0	09.09.2022	Устный опрос;
6.	Ударный слог. Звуки в окружающем мире и в речи	1	0	0	14.09.2022	Устный опрос;
7.	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Звуки в словах	1	0	0	16.09.2022	Устный опрос;
8.	Наблюдение над значением слова. Слог – слияние	1	0	0	21.09.2022	Устный опрос;
9.	Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение	1	0	0	23.09.2022	Устный опрос;
10.	Осознание единства звукового состава слова и его значения. Гласный звук [а], буквы А, а	1	0	0	26.09.2022	Устный опрос;
11.	Осознание единства звукового состава слова и его значения. Гласный звук [о], буквы О, о	1	0	0	28.09.2022	Устный опрос;
12.	Осознание единства звукового состава слова и его значения. Гласный звук [и], буквы И, и	1	0	0	30.09.2022	Устный опрос;

13.	Осознание единства звукового состава слова и его значения. Гласный звук [ы], буква ы	1	0	0	05.10.2022	Устный опрос;
14.	Осознание единства звукового состава слова и его значения. Гласный звук [у], буквы У, у	1	0	0	07.10.2022	Устный опрос;
15.	Осознание единства звукового состава слова и его значения. Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н	1	0	0	10.10.2022	Устный опрос;
16.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с	1	0	0	12.10.2022	Устный опрос;
17.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к	1	0	0	13.10.2022	Устный опрос;
18.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т	1	0	0	14.10.2022	Устный опрос;
19.	Плавное слоговое чтение. Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л	1	0	0	19.10.2022	Устный опрос;
20.	Плавное слоговое чтение. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	1	0	0	20.10.2022	Устный опрос;
21.	Плавное слоговое чтение. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в	1	0	0	21.10.2022	Устный опрос;
22.	Плавное слоговое чтение. Буквы Е, е	1	0	0	01.11.2022	Устный опрос;
23.	Плавное слоговое чтение. Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п	1	0	0	02.11.2022	Устный опрос;



24.	Плавное слоговое чтение. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м	1	0	0	03.11.2022	Устный опрос;
25.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м	1	0	0	08.11.2022	Устный опрос;
26.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з	1	0	0	09.11.2022	Устный опрос;
27.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с	1	0	0	10.11.2022	Устный опрос;
28.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	1	0	0	11.11.2022	Устный опрос;
29.	Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	1	0	0	15.11.2022	Устный опрос;
30.	Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	1	0	0	16.11.2022	Устный опрос;
31.	Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	1	0	0	17.11.2022	Устный опрос;
32.	Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т	1	0	0	18.11.2022	Устный опрос;
33.	Чтение слов с изученными буквами. Буквы Я, я	1	0	0	22.11.2022	Устный опрос;

34.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Буквы Я, я	1	0	0	23.11.2022	Устный опрос;
35.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение слов с изученными буквами	1	0	0	24.11.2022	Устный опрос;
36.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г	1	0	0	25.11.2022	Устный опрос;
37.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к	1	0	0	29.11.2022	Устный опрос;
38.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч	1	0	0	30.11.2022	Устный опрос;
39.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Сочетания ча, чу	1	0	0	01.12.2022	Устный опрос;
40.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков	1	0	0	02.12.2022	Устный опрос;

41.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Роль мягкого знака	1	0	0	06.12.2022	Устный опрос;
42.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш	1	0	0	07.12.2022	Устный опрос;
43.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши	1	0	0	08.12.2022	Устный опрос;
44.	Знакомство с орфоэпическим чтением. Чтение слов с изученными буквами	1	0	0	09.12.2022	Устный опрос;
45.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж	1	0	0	13.12.2022	Устный опрос;
46.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]	1	0	0	14.12.2022	Устный опрос;
47.	Знакомство с орфоэпическим чтением. Чтение слов с изученными буквами	1	0	0	14.12.2022	Устный опрос;
48.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Буквы Ё, ё	1	0	0	15.12.2022	Устный опрос;
49.	Знакомство с орфоэпическим чтением. Буквы Ё, ё	1	0	0	15.12.2022	Устный опрос;
50.	Знакомство с орфоэпическим чтением. Звук [й'], буквы Й, й	1	0	0	16.12.2022	Устный опрос;

51.	Знакомство с орфоэпическим чтением. Чтение слов с изученными буквами	1	0	0	20.12.2022	Устный опрос;
52.	Знакомство с орфоэпическим чтением. Согласные звуки [x], [x'], буквы X, x	1	0	0	21.12.2022	Устный опрос;
53.	Чтение слов с изученными буквами. Согласные звуки [x], [x'], буквы X, x	1	0	0	21.12.2022	Устный опрос;
54.	Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания	1	0	0	22.12.2022	Устный опрос;
55.	Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Буквы Ю, ю	1	0	0	23.12.2022	Устный опрос;
56.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Буквы Ю, ю	1	0	0	23.12.2022	Устный опрос;
57.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц	1	0	0	10.01.2023	Устный опрос;
58.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слов с изученными буквами	1	0	0	10.01.2023	Устный опрос;
59.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Гласный звук [э], буквы Э, э	1	0	0	11.01.2023	Устный опрос;
60.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Гласный звук [э], буквы Э, э. Буква э - показатель твёрдости предшествующего звука	1	0	0	11.01.2023	Устный опрос;

61.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ	1	0	0	12.01.2023	Устный опрос;
62.	Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. Сочетания ща, шу	1	0	0	13.01.2023	Устный опрос;
63.	Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. Сочетания ща, шу. Чтение слов с изученными буквами	1	0	0	17.01.2023	Устный опрос;
64.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	1	0	0	18.01.2023	Устный опрос;
65.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Чтение слов с изученными буквами	1	0	0	19.01.2023	Устный опрос;
66.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки	1	0	0	20.01.2023	Устный опрос;
67.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	1	0	0	24.01.2023	Устный опрос;
68.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. История первого русского букваря	1	0	0	25.01.2023	Устный опрос;
69.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. А. С. Пушкин - слава и гордость нашей Родины	1	0	0	26.01.2023	Устный опрос;

70.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Рассказы Л. Н. Толстого для детей	1	0	0	27.01.2023	Устный опрос;
71.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Произведения для детей К. Д. Ушинского	1	0	0	30.01.2023	Устный опрос;
72.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Стихи К. И. Чуковского	1	0	0	31.01.2023	Устный опрос;
73.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Рассказы В. В. Бианки о животных	1	0	0	01.02.2023	Устный опрос;
74.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Стихи С. Я. Маршака	1	0	0	02.02.2023	Устный опрос;
75.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Рассказы М. М. Пришвина о природе	1	0	0	03.02.2023	Устный опрос;
76.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Стихи А. Л. Барто	1	0	0	07.02.2023	Устный опрос;
77.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Стихи С. В. Михалкова	1	0	0	08.02.2023	Устный опрос;
78.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Весёлые стихи Б. В. Заходера	1	0	0	09.02.2023	Устный опрос;

79.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Стихи В. Д. Берестова	1	0	0	10.02.2023	Устный опрос;
80.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Оценим свои достижения	1	0	0	14.02.2023	Устный опрос;
81.	Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества. В мире книг	1	0	0	15.02.2023	Устный опрос;
82.	Литературная (авторская) сказка. И. Токмакова "Аля, Кляксич и буква А"	1	0	0	16.02.2023	Устный опрос;
83.	Особенности стихотворной речи. Г. Сапгир "Про Медведя", И. Гамазкова "Кто как кричит"	1	0	0	17.02.2023	Устный опрос;
84.	Главная мысль произведения: его основная идея. С. Маршак "Автобус номер двадцать шесть"	1	0	0	28.02.2023	Устный опрос;
85.	Нравственные ценности и идеи. С. Чёрный "Живая азбука"	1	0	0	01.03.2023	Устный опрос;
86.	Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение	1	0	0	02.03.2023	Устный опрос;
87.	Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) сказке. Русская народная сказка "Курочка Ряба"	1	0	0	03.03.2023	Устный опрос;
88.	Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) сказке. Русская народная сказка "Гуси лебеди"	1	0	0	06.03.2023	Устный опрос;

89.	Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Русская народная сказка "Теремок". Пересказ Е. Чарушина	1	0	0	07.03.2023	Устный опрос;
90.	Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Русская народная сказка "Рукавичка"	1	0	0	09.03.2023	Устный опрос;
91.	Главная мысль произведения: его основная идея. Русская народная сказка "Петух и собака"	1	0	0	10.03.2023	Устный опрос;
92.	Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение	1	0	0	14.03.2023	Устный опрос;
93.	Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение. Английские народные песенки и небылицы	1	0	0	15.03.2023	Устный опрос;
94.	Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение. Дом, который построил Джек	1	0	0	16.03.2023	Устный опрос;
95.	Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия.	1	0	0	17.03.2023	Устный опрос;
96.	Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. К. Д. Ушинский "Гусь и журавль"	1	0	0	21.03.2023	Устный опрос;
97.	Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. К. Д. Ушинский "Жалобы зайки"	1	0	0	22.03.2023	Устный опрос;



98.	Тема поэтических произведений: звуки и краски природы. В. Лунина "Тень"	1	0	0	23.03.2023	Устный опрос;
99.	Тема поэтических произведений: звуки и краски природы. А. Майков "Весна", А. Плещеев "Травка зеленеет"	1	0	0	24.03.2023	Устный опрос;
100.	Тема поэтических произведений: звуки и краски природы. С. Маршак "Апрель", И. Токмакова "Ручей"	1	0	0	04.04.2023	Устный опрос;
101.	Тема поэтических произведений: звуки и краски природы. Е. Трутнева "Голубые, синие."	1	0	0	05.04.2023	Устный опрос;
102.	Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Р. Сеф "Чудо"	1	0	0	06.04.2023	Устный опрос;
103.	Особенности стихотворной речи. И. Томакова "Мы играли в хохотушки", Г. Кружков "Ррры"	1	0	0	07.04.2023	Устный опрос;
104.	Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса. К. Чуковский "Федотка"	1	0	0	11.04.2023	Устный опрос;
105.	Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса. К. Чуковский "Телефон"	1	0	0	12.04.2023	Устный опрос;
106.	Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Н. Артюхова "Саша - дразнилка"	1	0	0	13.04.2023	Устный опрос;
107.	Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь. Басни К. Д. Ушинского	1	0	0	14.04.2023	Устный опрос;

108.	Осознание нравственноэтических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь. М. Пляцковский "Помощник"	1	0	0	18.04.2023	Устный опрос;
109.	Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Ю. Ермолаев "Лучший друг"	1	0	0	19.04.2023	Устный опрос;
110.	Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Е. Благинина "Подарок"	1	0	0	20.04.2023	Устный опрос;
111.	Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. С. Михалков "Бараны"	1	0	0	21.04.2023	Устный опрос;
112.	Главная мысль произведения. Р. Сеф "Совет"	1	0	0	25.04.2023	Устный опрос;
113.	Главная мысль произведения. И. Пивоварова "Вежливый ослик"	1	0	0	26.04.2023	Устный опрос;
114.	Авторское отношение к герою. С. Маршак "Хороший день"	1	0	0	27.04.2023	Устный опрос;
115.	Главная мысль произведения. М. Пляцковский "Сердитый дог Буль"	1	0	0	28.04.2023	Устный опрос;
116.	Осознание нравственноэтических понятий: любовь и забота о животных. Д. Тихомиров "Находка"	1	0	0	02.05.2023	Устный опрос;
117.	Осознание нравственноэтических понятий: любовь и забота о животных. Ю. Энтин "Про дружбу"	1	0	0	04.05.2023	Устный опрос;
118.	Животные — герои произведений. В. Берестов "Цыпа - цыпа!"	1	0	0	05.05.2023	Устный опрос;
119.	Животные — герои произведений. С. Михалков "Трезор"	1	0	0	10.05.2023	Устный опрос;

120.	Животные — герои произведений. Р. Сеф "Кто любит собак..."	1	0	0	03.05.2023	Устный опрос;
121.	Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. И. Токмакова "Купите собаку"	1	0	0	04.05.2023	Устный опрос;
122.	Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, сказка. Н. Сладков "Лисица и ёж"	1	0	0	05.05.2023	Устный опрос;
123.	Отражение сюжета в иллюстрациях. В. Осеева "Плохо"	1	0	0	10.05.2023	Устный опрос;
124.	Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Собаки	1	0	0	11.05.2023	Устный опрос;
125.	Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. М. Пляцковский "Цап Царапыч". Кошки	1	0	0	12.05.2023	Устный опрос;
126.	Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. В. Берестов "Лягушата"	1	0	0	16.05.2023	Устный опрос;
127.	Нравственные ценности и идеи, (отношение к природе). С Аксаков "Гнездо"	1	0	0	17.05.2023	Устный опрос;
128.	Нравственные ценности и идеи, (отношение к природе). В. Лунин "Никого не обижай"	1	0	0	18.05.2023	Устный опрос;
129.	Произведения о братьях наших меньших. Животные — герои произведений. Рассказы В. Бианки	1	0	0	19.05.2023	Устный опрос;

130.	Произведения о братьях наших меньших. Животные — герои произведений. Рассказы Н. Сладкова	1	0	0	23.05.2023	Устный опрос;
131.	Произведения о братьях наших меньших. Животные — герои произведений. Рассказы Е. Чарушина	1	0	0	24.05.2023	Устный опрос;
132.	Произведения о братьях наших меньших. Животные — герои произведений. Рассказы В. Чаплиной	1	0	0	25.05.2023	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Коллекции электронных образовательных ресурсов

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>,  
<http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы<http://katalog.iot.ru>
5. Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu:  
информационно-методический кабинет<http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>

### ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Для учащихся

<https://www.uchportal.ru/load/47-2-2> <http://school-collection.edu.ru/>  
[http://umrazum.ru/load/uchebnye\\_prezentacii\\_nachalnaja\\_shkola/18](http://umrazum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18) <http://internet.chgk.info/>  
<http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>

Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"• Музыкальный клуб  
<http://www.realmusic.ru/> <http://www.jokeclub.ru/>

Сайты детских писателей.

<http://www.mcsme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm> - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. [http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin\\_index.htm](http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm) - Писатель Владислав Крапивин.  
[http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij\\_emets.html](http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html) - Писатель Дмитрий Емец.  
<http://www.nikitinsky.com.ua> - Детский писатель Юрий Никитинский.

Электронные версии журналов.

<http://e-skazki.narod.ru/index.html> - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки  
<http://www.kinder.ru> - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" <http://barsuk.lenin.ru> - Журнал для детей "Барсук" <http://www.biblioguide.ru/> - BiblioГид: всё о детской книге <http://www.kostyor.ru/archives.html>  
Журнал для школьников "Костёр" <http://murzilka.km.ru> - Детский журнал "Мурзилка"  
<http://vkids.km.ru/> - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей <http://www.posnauko.com/index.htm> - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал.  
Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей <http://www.cofe.ru/read-ka/> - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов.

# **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Интерактивная доска. Мультимедийный проектор.

